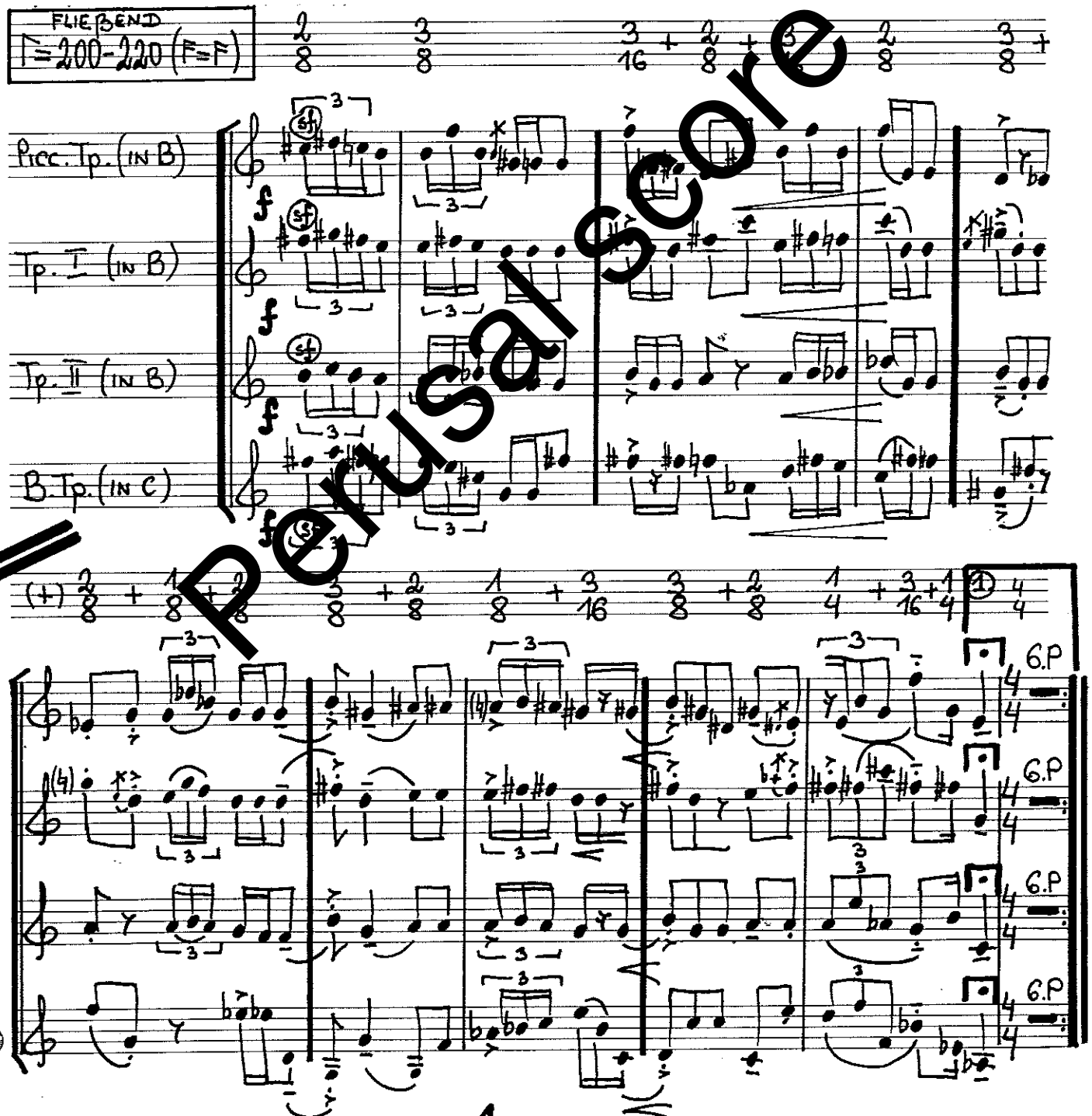
VYKINTAS BALTAKAS

NICHTSTÜCK (1996)

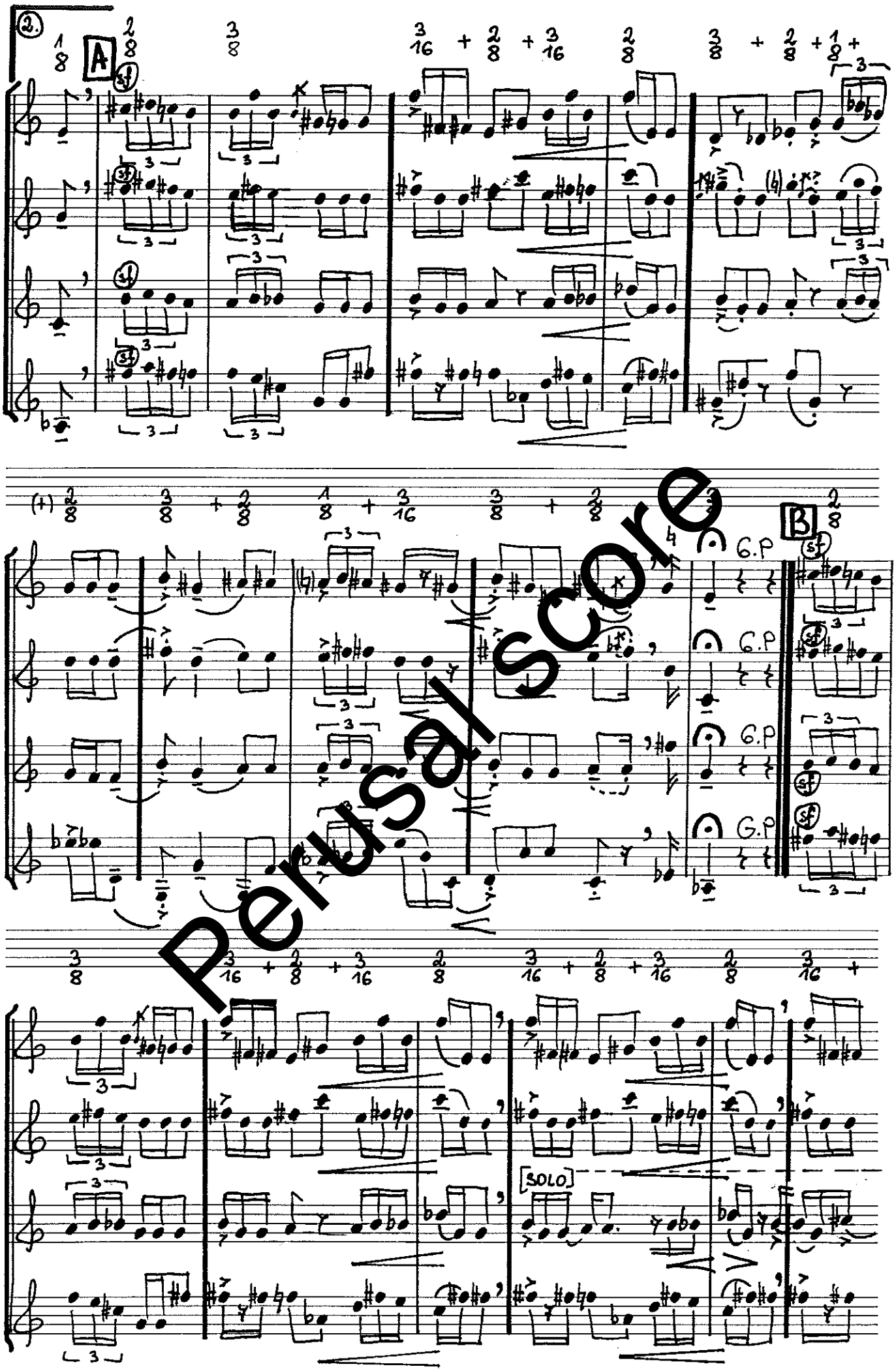
FÜR

PICC. TROMPETE (IN B), 2. TROMPETEN (IN B), BASSTROMPETE (IN C)

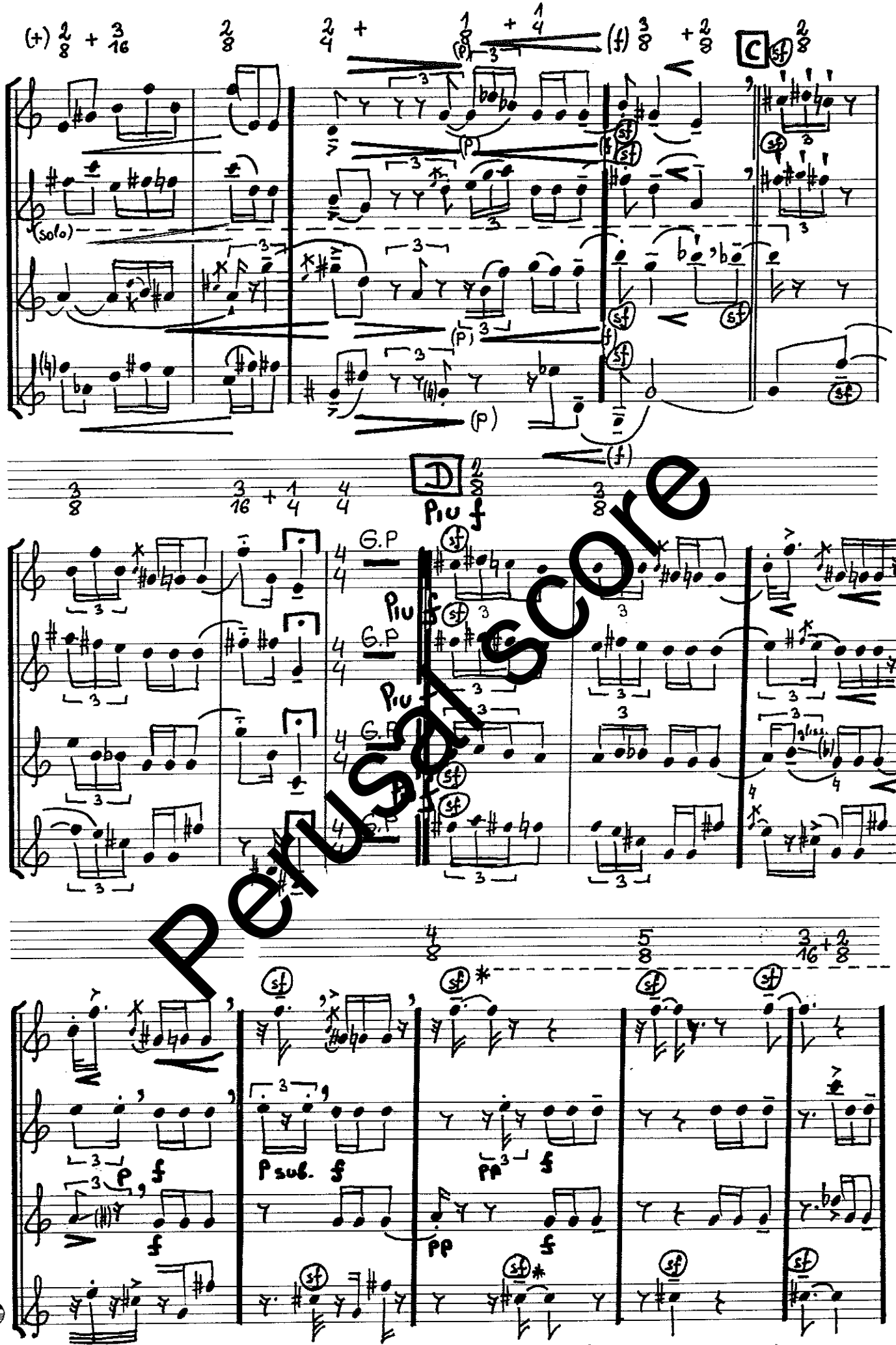


Perusal score

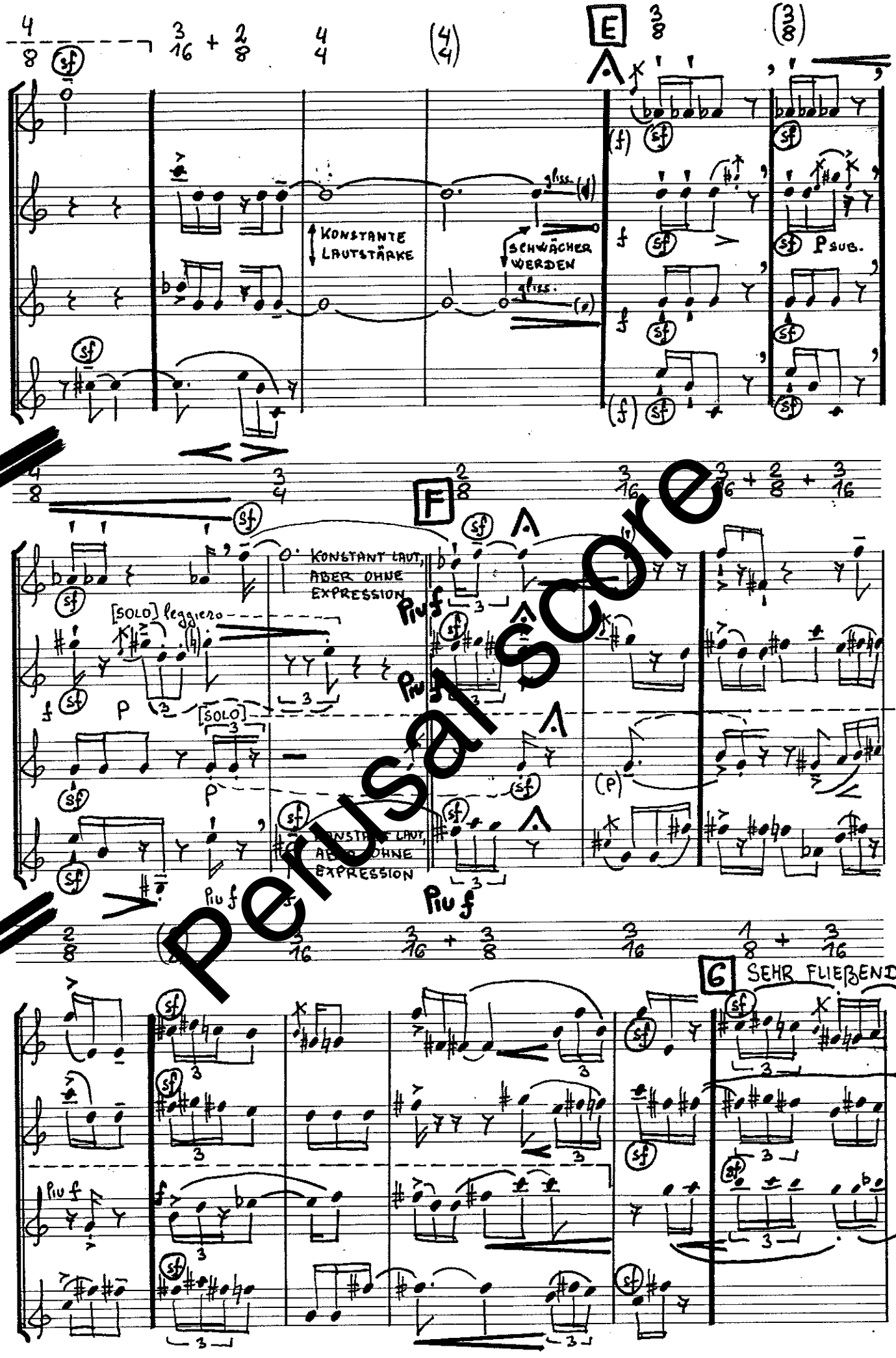
Star Nr. 7, 14 Systeme ®



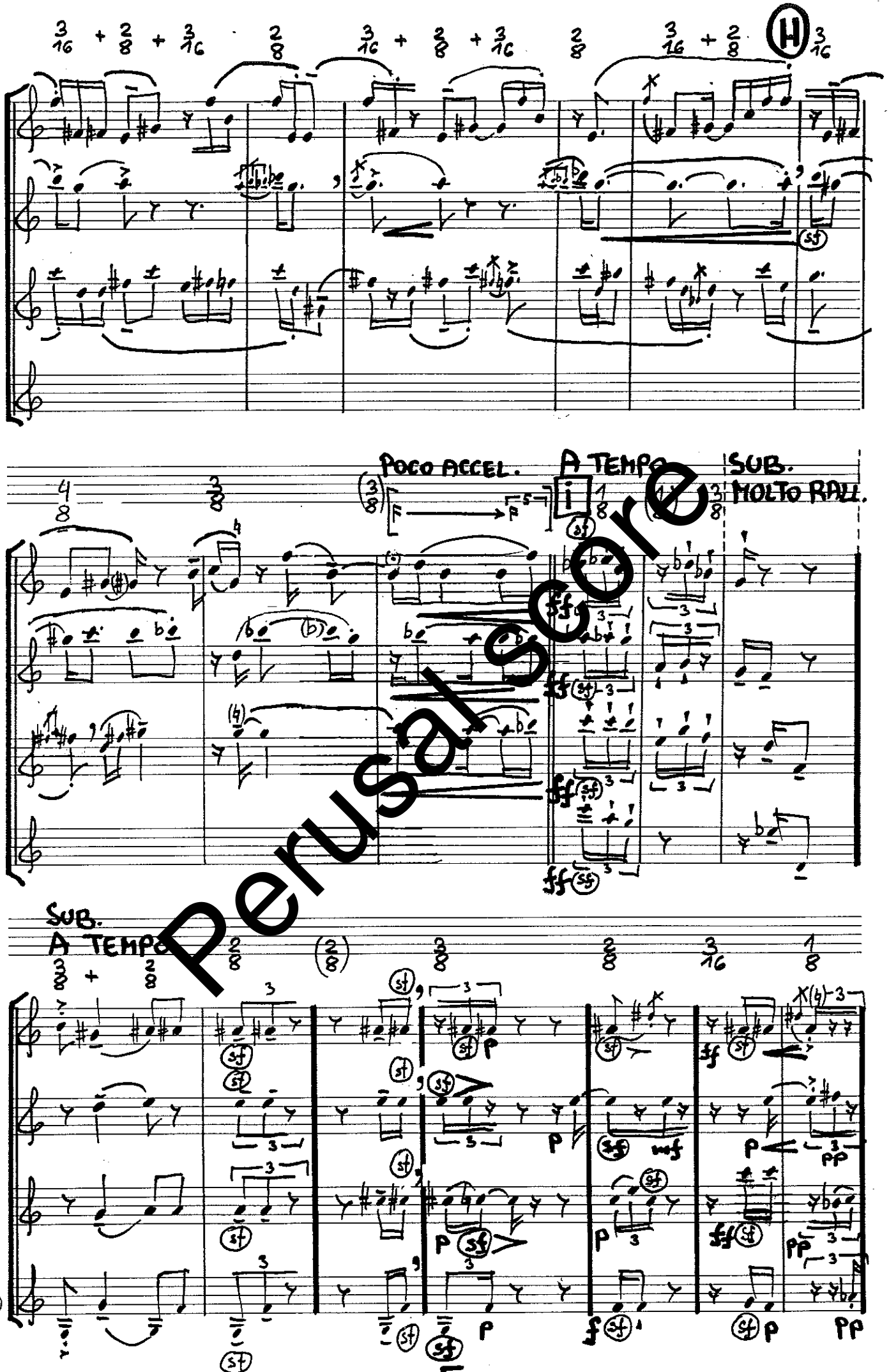
Perusal score



Perusal score

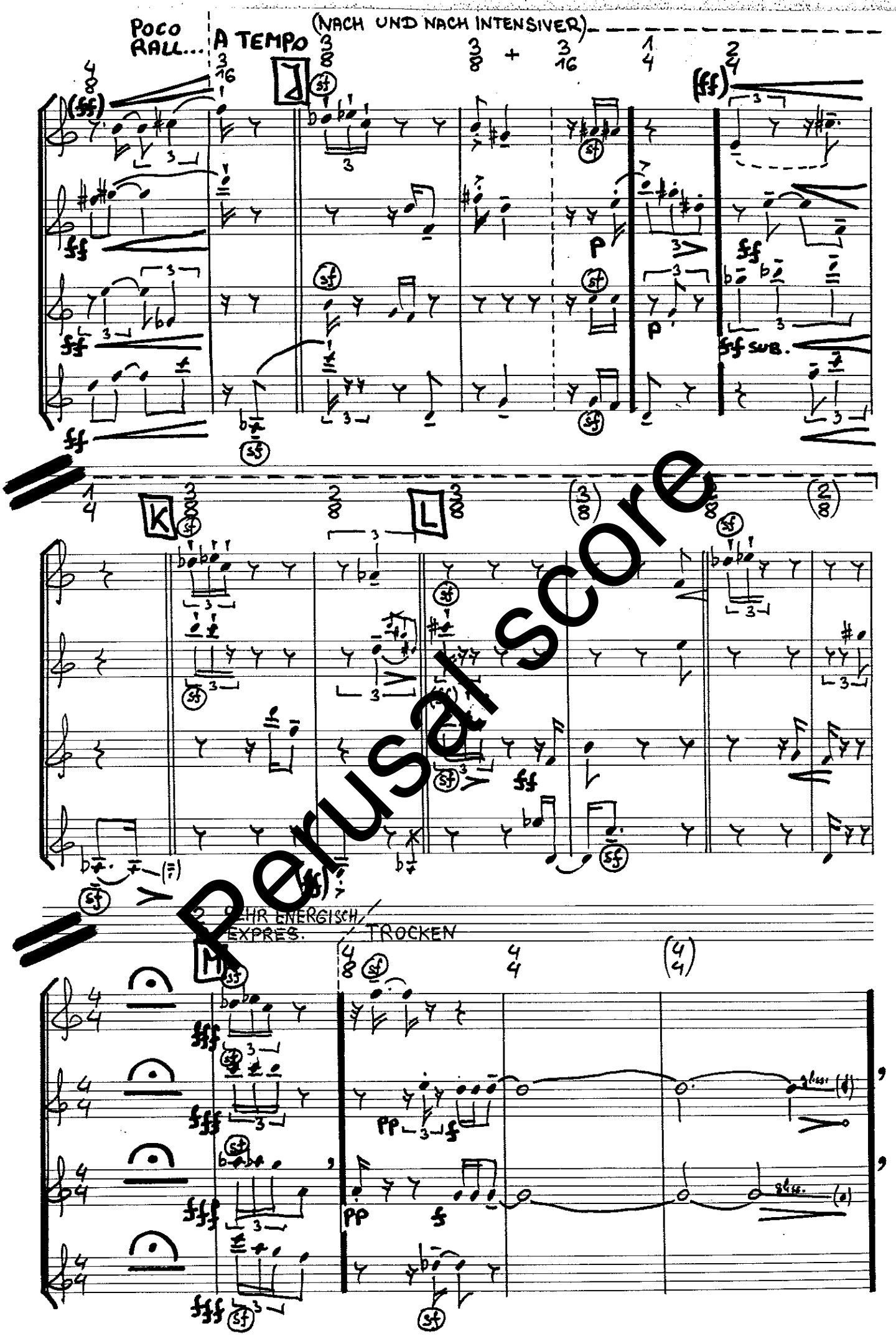


Perusal score

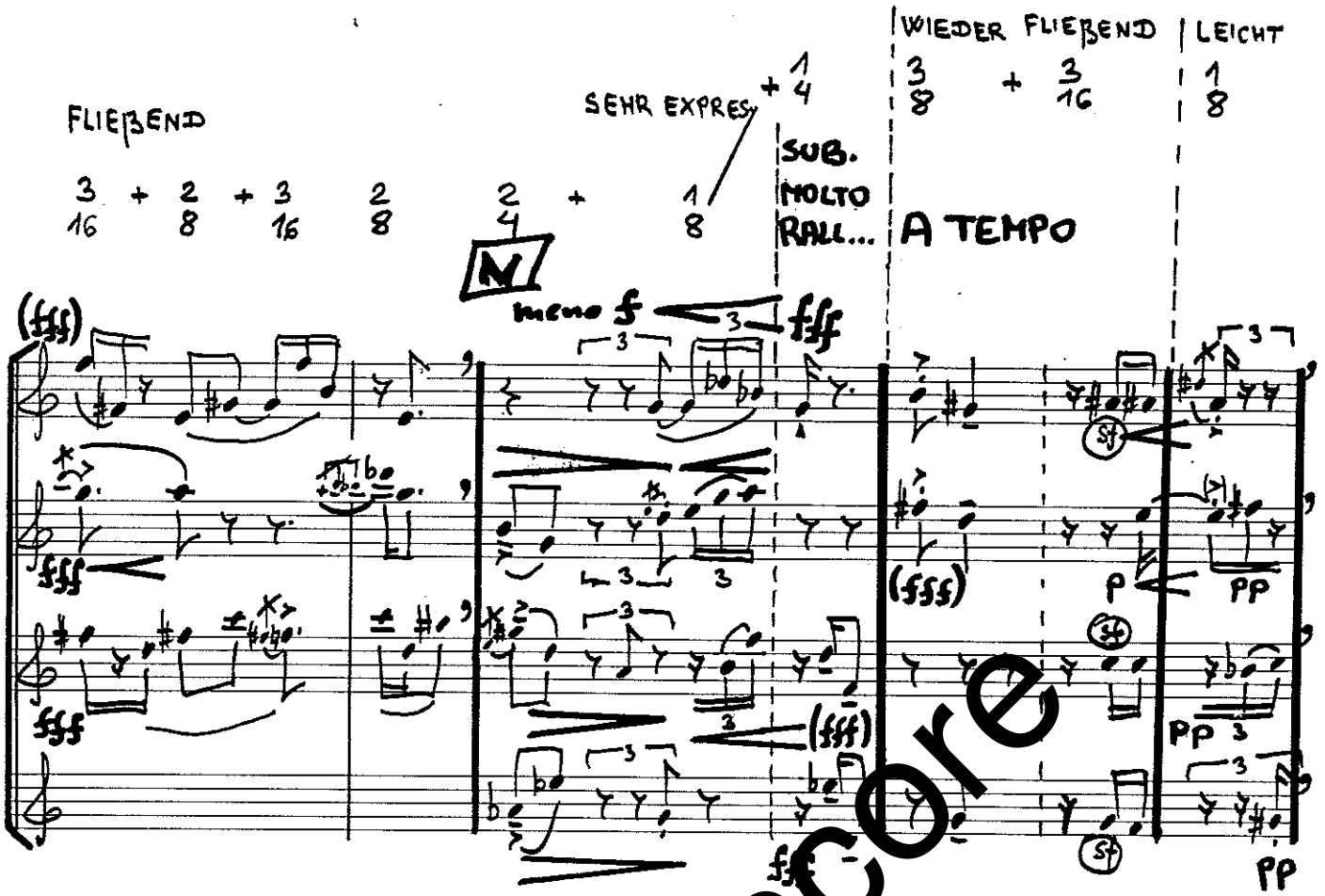


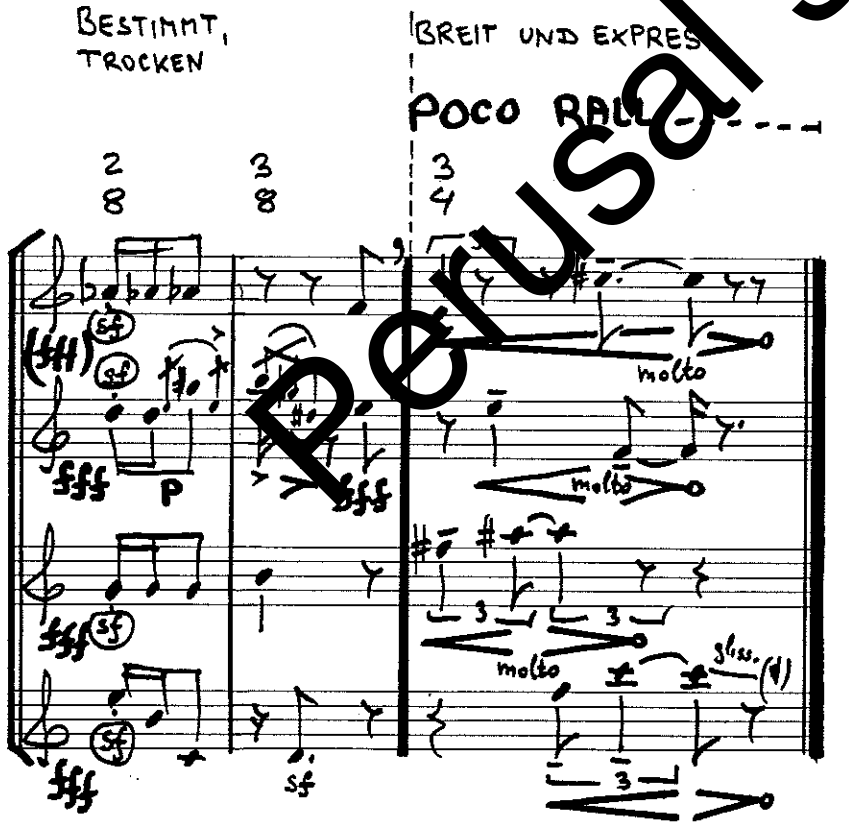
Perusal score

Star Nr. 7, 14 Systeme ®



Perusal score





Perusal score

LEGENDE

(Anfang bis (D)) – die Musik vor der G.P. immer wie eine abgeschlossene Einheit spielen;
in der G.P. Spannung nicht mehr halten (die Pausen müssen allerdings präzise IN TEMPO ausgehalten sein);
die Musik nach der G.P. soll wie ein Neuanfang wirken.

——— Alle (sf) immer sehr heraustretend!

——— Die Vorzeichen sind nur für eine Note gültig.

——— Fermaten: ⊓ LANG (länger als gewöhnlich)
⌒ MITTEL (gewöhnlich)
∧ KURZ (kürzer als gewöhnlich)

——— >o : ab nichte

——— , : es ist nur ein agogisches Zeichen – es muß IN TEMPO bleiben.

——— ¡ : Tonschlußartikulation

Perusal score